21.09 NIEDZIELA g. 17:00  
miejsce: Teatr Powszechny im. Zygmunta Hübnera – Scena Mała

Maria Wojtyszko

***SAM, czyli przygotowanie do życia w rodzinie***

Wrocławski Teatr Lalek

reżyseria: Jakub Krofta

scenografia: Anna Chadaj

muzyka: Grzegorz Mazoń

obsada:

Kamila Chruściel, Radosław Kasiukiewicz, Marek Koziarczyk, Agata Kucińska, Konrad Kujawski, Marta Kwiek, Patrycja Łacina-Miarka, Grzegorz Mazoń

Gdy masz trzynaście lat, trochę mocniej przeżywasz pewne rzeczy. Tak właśnie jest z Samuelem. Koledzy z klasy śmieją się z niego, z dziewczyną nie wychodzi, nawet ulubiony chomik cierpi na rozdwojenie jaźni. Jakby tego było mało – Sam musi nagle poradzić sobie z rozwodem rodziców, nieco postrzelonych zaangażowanych intelektualistów. Cała ta sytuacja niezbyt podoba się konserwatywnej pani od szkolnego przygotowania do życia w rodzinie. Czy Sam da sobie z tym wszystkim radę? Inteligentnie dowcipna, przewrotna komedia z życia nastolatka – tego jeszcze w teatrze nie widzieliście.

**NAGRODA ZA NAJLEPSZY SPEKTAKL 20. Ogólnopolskiego Konkursu na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej**

spektakl dla młodzieży w wieku 13-16 lat

czas trwania: 80 min.

RECENZJA: *(…) Eksperyment Wrocławskiego Teatru Lalek dowodzi, że odpowiednio przemyślany język i problematyka spektaklu pozwalają bez trudu nawiązać porozumienie z młodą widownią, unikając protekcjonalnego i dydaktycznego tonu. (…) Widownia wydawała się niekiedy skonsternowana aktualnością tematu i tym, jak bardzo przedstawienie odbiega od sztampowych inscenizacji Fredry czy Słowackiego, które obowiązkowo szkoła musi zaliczyć, a które skutecznie odstraszają młodzież od teatru. Napisany zrozumiałym językiem „SAM…”, odwołując się do współczesnej wyobraźni wysyła prostą informację, że teatr może mówić do nich i o nich.*

Marta Bryś, „Przygotowanie do życie w czasach popkultury”

link do trailera: <http://youtu.be/GdzPkrNGWFw>